



MUSEO DE ARTE DE LIMA - MALI PRESENTA EL LIBRO CASTILLO DE HUARMEY. EL MAUSOLEO IMPERIAL WARI

- Esta publicación documenta los hallazgos arqueológicos realizados en setiembre de 2012 por el grupo de arqueólogos polaco-peruano en el sitio arqueológico Castillo de Huaramey (Ancash).
- El libro reúne nueve ensayos, más de 300 imágenes a todo color, mapas, infografía y una sección dedicada a las piezas más representativas y que son exhibidas en el MALI hasta el 7 de setiembre.
- *Castillo de Huaramey. El mausoleo imperial wari* es presentado gracias al apoyo de la Compañía Minera Antamina.
- La presentación del libro será el **martes 12 de agosto a las 7:0 p.m.**, en el Auditorio AFP Integra del MALI, y estará a cargo los editores Cecilia Pardo y Milosz Giersz, así como de los investigadores y colaboradores Krzysztof Makowski, Patrycja Prządka Giersz, Gary Urton y William Isbell. Más información sobre los participantes en <http://bit.ly/1v4f5CK>.
- De venta en la tienda MALI y en las principales librerías de Lima.
- Promoción especial: los asistentes a la presentación podrán adquirir el libro a S/. 149.00 en la Tienda MALI (no acumulable con otras promociones). Precio sugerido: S/. 220.00

[Lima, agosto de 2014].- Gracias al generoso apoyo de la Compañía Minera Antamina, el MALI, anuncia la presentación del libro *Castillo de Huaramey. El mausoleo imperial wari*, que se publica en el marco de la exposición que lleva el mismo nombre, y que se presenta en el MALI hasta el 7 de setiembre.

El libro reúne los primeros resultados del importante hallazgo realizado en Ancash el 2012 a cargo del equipo de arqueólogos polaco-peruano dirigido por Milosz Giersz y Roberto Pimentel. Incluye también otras colaboraciones que permiten entender la relevancia de Castillo de Huaramey en un contexto más amplio, y que contribuyen a poner en discusión los argumentos sobre la ocupación de las élites wari en la costa peruana durante el periodo Horizonte Medio (600- 1050 d.C.). La publicación contiene más de 300 imágenes a todo color, mapas, infografía y una sección dedicada a las piezas principales del hallazgo.

“El hallazgo de un monumento funerario con una tumba intacta de la alta élite prehispánica no es un hecho común, aún en los Andes, donde las noticias de nuevos descubrimientos arqueológicos aparecen casi todos los días en la prensa. Sin embargo, el desafío más importante de los descubridores es la investigación y divulgación de los hallazgos. Esta es la primera publicación sobre el hallazgo del equipo binacional polaco-peruano que se encuentra bajo mi dirección, y que dio a conocer la cámara funeraria más importante de la cultura Wari, es además un referente valioso no solo para los profesionales, sino para los amantes de la arqueología e historia”, señala Milosz Giersz, director del Proyecto de Investigación Arqueológica Castillo de Huaramey (PIACH) y co-editor de la publicación.

Portada de National Geographic

La versión en español de la revista National Geographic dedicó su portada de junio a este descubrimiento. La foto de una de las cerámicas encontradas en el mausoleo y que adorna la carátula de la revista lleva el título “Los tesoros de la tumba real de Perú” convirtiéndose en la carta de presentación de un extenso artículo a todo color.



La nota principal informa el momento en que el equipo de arqueólogos del Proyecto de Investigación Arqueológica Castillo de Huarmey (PIACH) liderados por Milosz Giersz descubren maravillados el mausoleo y en cuyo interior se encontraron más de sesenta fardos funerarios, la mayor parte de los cuales pertenecían a mujeres, con más de 1,300 objetos de excepcional riqueza que formaban parte del ajuar ceremonial y de las ofrendas mortuorias.

Ficha técnica:

Título: Castillo de Huarmey. El mausoleo imperial wari

Editores: Milosz Giersz y Cecilia Pardo

Investigadores: Krzysztof Makowski y Patrycja Prządka Giersz

Colaboradores: Pamela Castro de la Mata, Roberto Pimentel, Marcela Rosselló, Carmen Thays, Gary Urton, Maria Inés Velarde, Wieslaw Wieckowski

Editorial: Museo de Arte de Lima - MALI

Año de publicación: 2014

Número de páginas: 348

ISBN: 978-9972-718-40-3